



Louňovický zpravodaj

Červenec - září 2020
Číslo 3 - 2020

Periodický tisk územně správního celku. Vydává Úřad městyse v Louňovicích pod Bláníkem pro Louňovice p. Bl., Býkovice, Rejkovice, Světlou a Mrkvovu Lhotu.

SLOVO STAROSTY

Vážení spoluobčané,

Nacházíme se na prahu podzimu, a tak mi dovoluji, abych zrekapituloval práce a akce, které se v průběhu léta v městyse udělaly a udály.

Největší, a pro nás i nejhektičtější akcí byla rekonstrukce mateřské školy, školní kuchyně a jídelny. Samotné stavební práce začaly již v lednu a probíhaly dle plánovaného harmonogramu. V kuchyni však vyvstal problém s nevyhovující vzduchotechnikou. Zastupitelstvo rozhodlo, že optimálním řešením bude do kuchyně zabudovat větrací strop s osvětlením, ze kterého bude odvětrávána i místnost jídelny, a samotná jednotka vzduchotechniky s rekuperací bude umístěna v suterénu pod jídelnou. Aby se vše stihlo do začátku školního roku, byl urychleně vyhotoven projekt vzduchotechniky, elektroinstalace a získáno povolení stavebního úřadu. Jelikož se jednalo o nákladnou akci cca 3 mil. Kč, byla podána i žádost o dotaci na OPŽP. I když nebyla dotace ještě vyhodnocena, bylo vyhlášeno výběrové řízení na dodavatele a vzduchotechnika nainstalována. Další problémy v kuchyni vyvstaly s nevyhovující elektroinstalací, rozvody vody, propadající se podlahou apod. Rozhodli jsme se, že když se stavební práce provádějí, bude vše vybudováno nové. Troufám si říci, že se práce jak ve školce, tak i v kuchyni povedly, a věřím, že budou roky sloužit našim nejmenším. Závěrem bych chtěl uvést, že městys do uvedené stavby (bez nákladů na vzduchotechniku) zainvestoval částku 8 882 045 Kč, kdy část ve výši 5 695 264 Kč bude proplacena z dotace IROP.

Další stavbou, která byla v průběhu léta dokončena, je místnost venkovní učebny včetně chodníku pro příchozí. Místnost je vybavena elektroinstalací s osvětlením, malou kuchyňskou linkou s přívodem vody do dřezu a rozkládacími stoly a lavicemi, které jsou umístěny za uzamykatelnou posunovací tabulí.

V průběhu léta se podařilo získat stavební povolení na rekonstrukci pivovarského rybníka a byla podána žádost o dotaci. Stejně tak byla podána žádost o dotaci na již zmiňované kompostéry, na pořízení mobilního pódia na kulturní akce městyse a projektoru a plátna do obecní knihovny.

Z kulturních akcí bych rád zmínil sousedské setkání, které se i přes krátkou přepršku a urychlený přesun ze zámecké zahrady do sálu zámku povedlo. Pro dobrou náladu a zpěv hrály housle a harmonika.

Největší akcí podzimu jsou tradičně Svatováclavské slavnosti s bohatým programem a tombolou s hodnotnými cenami. Předchází jim měsíce příprav, na kterých se podílí celý tým lidí. Pevně doufám, že se slavnosti budou konat. Vše ale závisí na aktuální situaci v souvislosti s opatřeními proti šíření Covid-19.

Především díky práci předsedkyně kulturní komise paní Simony Borkovcové jsou připravovány další kulturní akce, z nichž bych rád zmínil koncert k počtě Jana Dismase Zelenky, který bude v den výročí narození našeho slavného rodáka dne 16. 10. 2020 v koncertním sále zámku.

Příjemné prožití podzimu vám přeje

Václav Fejtek

SLOVO MÍSTOSTAROSTY

Stále se nám opakuje stejný problém u popelnic na tříděný odpad. Papírové krabice se někteří občané už ani nesnaží dávat dovnitř, a tak se krabice hromadí vedle kontejneru. Proto znovu opakujeme, že na úřadě máme kontejner na papír. Pokud tento papír zmokne, stává se z něj směsný odpad - v tomto případě se třídění míjí účinkem. Vše, co se válí okolo kontejnerů, musí zaměstnanci úřadu po vás uklidit, jelikož technické služby vyvážejí kontejnery a jejich okolí neuklízejí.

Do popelnice na použitý olej z domácnosti nepatří vyjetý olej z automobilů. Ten se odkládá na jaře a na podzim do nebezpečného odpadu. Jestliže jsou některé kontejnery plné a čeká se na odvoz, prosíme občany, aby použili jiné místo tříděného odpadu (na náměstí, za administrativní budovou zemědělského družstva, pod poštou nebo u bytovek). Většina občanů odváží odpad autem, tak by to neměl být problém.

Určitě vidíte při cestách v naší republice, jak tato místa vypadají. Jak recyklujeme, je vizitka nás všech. Nebudeme si přeci v naší obci dělat skládku přímo mezi domy.

Jiří Malý



ZASTUPITELSTVO A RADA

INFORMACE Z RADY ZE DNE 8. 6. 2020 Č. J. RM – 11/2020

Rada městyse schvaluje:

- zakoupení smartphonu se SIM-kartou, kde bude vytvořena skupina a prostřednictvím této budou občanům, kteří budou mít zájem, zasílány SMS s informacemi o dění v obci, které jsou vyhlášovány. Možnost zasílání SMS bude od 1. 7. 2020
- aby obsluhu parkoviště pod Bláníkem v pracovních dnech v měsíci červen a září dělal pracovník VPP, kterého úřad zaměstnává
- ohlášenou kulturní akci – hudební festival (v zahradě zámku v Louňovicích pod Bláníkem) v termínu konání 8. srpna 2020. Rada nemůže prodloužit hodiny nočního klidu, hudební produkce bude ukončena nebo ztlumena ve 22 hodin tak, aby nedocházelo k rušení nočního klidu
- na základě žádosti KSČM, v souladu s § 2a písm. a) zákona č. 84/1990 Sb., o právu shromažďovacím, uspořádání 28. Setkání komunistů a sympatizantů pod Velkým Bláníkem v sobotu 4. 7. od 10:00 hod., pod podmínkou zajištění příslušného počtu pořadatelské služby a úklidu veřejného prostranství před akcí, tak i po

jejím skončení a objednání mobilního WC. Dále souhlasí s návrhem Ing. Kociána, aby byl spolu s povolením akce zaslán KSČ i dopis, ve kterém rada sdělí svůj názor na setkání a požádá, aby setkání bylo v příštích letech mimo katastr městyse

- že bude prováděno ošetření dřeva napadeného lýkožroutem smrkovým, a to postřikem dřeva na skládce
- žádost p. Malého o povolení k vybudování příjezdové cesty k pozemku č. 532/5 v k. ú. Louňovice pod Bláníkem přes pozemky městyse č. 143/3 a 536/1 s tím, že cesta bude vybudována na jeho náklady a studánka na pozemku č. 536/1 zůstane zachována a její voda svedena do zadržovací nádrže, z které bude možné čerpat pro zalévání apod.
- přesunutí kanálu v ul. Na Hlinách do nejnižšího místa v komunikaci s tím, že práci budou provádět pracovníci městyse

INFORMACE ZE ZASTUPITELSTVA ZE DNE 11. 6. 2020 Č. J. ZM - 4/2020

Zastupitelstvo městyse schválilo:

- uzavřít smlouvu na organizaci zadávacího řízení „Vzduchotechnika v kuchyni a jídelně v ZŠ a MŠ“ s firmou TENDRA, s. r. o.,

pověřuje starostu podpisem smlouvy a plné moci k zastupování v rámci zadávacího řízení

- pověřuje Mgr. E. Filipovou a J. Malého zjistit jinou levnější a vhodnou alternativu vzduchotechniky
- souhlasí s výsledkem výběrového řízení a pověřuje starostu uzavřením smlouvy s firmou Kenast s. r. o.
- schválilo Dodatek č. 1 ke Smlouvě o dílo č. 1/2019 s firmou FINAREST, s. r. o. a pověřuje starostu podpisem smlouvy
- smlouvu o bezúplatném převodu pozemku p. č. 528/11 v kat. území Louňovice pod Bláníkem, č. Smlouvy 1001992046, a pověřuje starostu podpisem smlouvy
- přijetí dotace z Min. vnitra ve výši 450 tis. Kč na dopravní automobil pro jednotku SDH
- přijetí dotace z rozpočtu Středočeského kraje ve výši 300 tis. Kč na dopravní automobil pro jednotku SDH, souhlasí s uzavřením veřejnoprávní smlouvy o poskytnutí dotace a pověřuje starostu jejím podpisem
- výsledek výběrového řízení na dopravní automobil pro jednotku SDH a pověřuje starostu podpisem smlouvy s firmou HAGEMANN, a. s.
- přijetí dotace od SDH Louňovice pod Bláníkem na dopravní automobil pro jednotku SDH ve výši 66 tis. Kč

- podat žádost o dotaci na Pivovarský rybník na OPŽP
- podat žádost o dotaci na MAS Blaník na koupi variabilního půdia
- podat žádost o dotaci na kompostéry z OPŽP
- realizaci Strategie komunitně vedeného místního rozvoje na území Místní akční skupiny Blaník na období 2021 – 2027 na svém správním území
- Dodatek č. 12 ke Zřizovací listině MŠ a ZŠ Louňovice pod Blaníkem, příspěvková organizace
- dělení pozemku č. parc. 1022/6 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem
- bere na vědomí kontroly finančního výboru v ZŠ a MŠ Louňovice pod Blaníkem a na úřadě městyse v Louňovicích pod Blaníkem za výše uvedené období

INFORMACE Z RADY
ZE DNE 24. 6. 2020
Č. J. RM – 12/2020

Rada městyse schvaluje:

- předloženou smlouvu se společností Help tex, z. s., která řeší bezplatné provozování a umístění kontejnerů na textil, a pověřuje starostu podpisem smlouvy
- uzavřít smlouvu s účinkujícími na koncertu k poctě J. D. Zelenky, a to Václavem Hudečkem, Vojtěchem Jouzou a Alžbětou Vlčkou. Koncert se bude konat 16. 10. 2020, rada pověřuje starostu podpisem smluv

INFORMACE ZE ZASTUPITELSTVA
ZE DNE 24. 6. 2020
Č. J. ZM - 5/2020

Zastupitelstvo městyse schválilo:

- přezkoumání hospodaření městyse Louňovice pod Blaníkem za rok 2019
- závěrečný účet městyse Louňovice pod Blaníkem za rok 2019 bez výhrad
- závěrečný účet DSO Blaník za rok 2019 bez výhrad
- rozpočtové opatření č. 5
- vyvěšení záměru prodeje pozemku č. parc. 85/51 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem
- vyvěšení záměru prodeje pozemku č. parc. 163/7 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem
- vyvěšení záměru prodeje pozemku č. parc. 352/1 v k. ú.

- Louňovice pod Blaníkem
- vyvěšení záměru prodeje pozemku č. parc. 70 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem
- Program rozvoje městyse na roky 2020 – 2027
- zřízení školního klubu v ZŠ a MŠ Louňovice pod Blaníkem pro 50 účastníků.

Neschválilo:

- vyvěšení záměru prodeje pozemku č. parc. 687/1 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem
- řešení výjimky z nočního klidu obecně závaznou vyhláškou

INFORMACE ZE ZASTUPITELSTVA
ZE DNE 15. 7. 2020
Č. J. ZM - 6/2020

Zastupitelstvo městyse schválilo:

- výsledek výběrového řízení na vzduchotechniku, vyzvání firmy Bohemik, s. r. o. k uzavření smlouvy a pověřuje starostu podpisem smlouvy s vítěznou firmou Bohemik, s. r. o.
- uzavření Příkazní smlouvy o výkonu technického dozoru investora s firmou TENDRA, s. r. o. a pověřuje starostu podpisem smlouvy
- uzavření Dodatku smlouvy o dílo č. 3 s firmou FINAREST, s. r. o.
- zrušení výběrového řízení na nový povrch víceúčelového hřiště a schválilo spolupracovat s vítězem p. Hartlem a zkusit mezery a spoje slepit
- rozpočtové opatření č. 6
- vyvěšení záměru prodeje na pozemky v k. ú. Louňovice pod Blaníkem č. parc. 148/33, 148/34 a 1258/18
- prodej pozemku č. parc. 85/51 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem za 100Kč/m2 a pověřuje starostu podpisem kupní smlouvy
- prodej pozemku č. parc. 163/7 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem za 100Kč/m2 a pověřuje starostu

- podpisem kupní smlouvy
- prodej pozemků č. parc. 352/1 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem za 100Kč/m2 a pověřuje starostu podpisem kupní smlouvy
- prodej pozemků č. parc. 70 v k. ú. Louňovice pod Blaníkem za 100Kč/m2 a pověřuje starostu podpisem kupní smlouvy
- podat žádost o dotaci na OPŽP na průzkumný vrt pro vodovod městyse
- uzavřít dodatek č. 2 ke Smlouvě o dílo s firmou p. Stanislava Kováče

INFORMACE Z RADY
ZE DNE 17. 8. 2020
Č. J. RM – 13/2020

Rada městyse schvaluje:

- pořádání 3. ročníku Svatováclavského pochodu z Tábora do Louňovic pod Blaníkem
- příspěvek ve výši 1 000 Kč Centru české historie, o. p. s.
- provést revizi pojistných smluv a připravit návrh nové pojistné smlouvy, která bude předložena radě ke schválení
- zaplatit škodu na zničeném pomníku z pojistky. Jelikož škoda byla způsobena zaměstnancem městyse třetí osobě, měla by se na to vztahovat pojistná smlouva
- smlouvu o spolupráci s Janou Hrstkovou, o zakoupení kotce a odchyttech psů a pověřuje starostu podpisem smlouvy
- sazebník úhrad nákladů za poskytování informací městysem Louňovice pod Blaníkem
- vybudování přístřešku nad lavičkou na hřišti „U Pivovaru“ s tím, že přístřešek bude vyhotoven ze dřeva, které je kvůli kůrovcové kalamitě těženo v lesích městyse
- vybudování přístřešku v areálu školy u multifunkčního hřiště na uskladnění sportovních prvků s tím, že přístřešek bude vyhotoven ze dřeva, které je kvůli kůrovcové kalamitě těženo v lesích městyse

CELÝ JÍZDNÍ ŘÁD NA STRANĚ 27

Olbramovice, žel. st. – Vlašim, záv.		Pracovní dny										So, Ne, svátky				
Tarifní pásmo: 4		6:33	8:17	10:33	12:33	14:33	16:33	18:33	20:33	22:33	24:33	6:30	10:30	14:30	18:30	
Olbramovice, žel. st.	7											9:40	12:40	17:40	20:40	
Votice, aut. st.	7	6:50	8:43	10:43	12:43	13:43	14:43	15:43	16:43	17:43	18:43	9:54	12:54	17:54	20:54	
Jankov	7	4:57	7:04	8:57	10:57	12:57	13:57	14:57	15:57	16:57	18:57	20:57				
Ratměřice	7	5:00	7:08	9:01	11:01	13:01	14:01	15:01	16:01	17:01	18:58	20:58	9:58	12:58	17:58	20:58
Zvěstov	8	5:04	7:12	9:05	11:05	13:05	14:05	15:05	16:05	17:05	19:02	21:02	10:02	13:02	18:02	21:02
Zvěstov, Roudný	8	5:09	7:17	9:11	11:10	13:10	14:10	15:10	16:10	17:10						
Louňovice pod Blaníkem	8	5:19	7:27	9:13	11:20	13:20	14:13	15:20	16:13	17:20	19:10	21:10	10:10	13:10	18:10	21:10
Kondrac	8	5:25	7:33	9:19	11:26	13:26	14:19	15:26	16:19	17:26	19:16	21:16	10:16	13:16	18:16	21:16
Vlašim, žel. st.	7	5:32	7:40	9:26	11:33	13:33	14:26	15:33	16:26	17:33	19:23	21:23	10:23	13:23	18:23	21:23
Vlašim, záv.	7	5:35	7:40	9:26	11:33	13:33	14:26	15:33	16:26	17:33	19:23	21:23				

Vlašim, záv. – Olbramovice, žel. st.		Pracovní dny										So, Ne, svátky			
Tarifní pásmo: 4		5:55	7:35	9:25	11:15	13:05	14:55	16:45	18:35	20:25	22:15	6:30	10:30	14:30	18:30
Vlašim, záv.	7											7:37	10:37	14:37	18:37
Vlašim, žel. st.	7	5:35	7:28	9:18	11:08	12:58	14:48	16:38	18:28	20:18	22:08	7:43	10:43	14:43	18:43
Kondrac	8	5:41	7:34	9:24	11:14	13:04	14:54	16:44	18:34	20:24	22:14				

Z HISTORIE LOUŇOVIC POD BLANÍKEM

POCTA JANU DISMASI ZELENKOVI

Tak jako v celé Evropě, i v Čechách dosahuje hudební tvorba baroka i rozvoj hudebního života své vrcholné fáze až po přelomu 18. století. Tehdy - přibližně v desátých až čtyřicátých letech tohoto století - tvoří po Michnovi a Vejvanovském další významné skladatelské osobnosti české hudby, z nichž Jana Dismase Zelenku, rodáka našeho kraje z Louňovic pod Blaníkem, považuje celá Evropa za jednoho z nejvýznamnějších hudebních tvůrců vrcholného baroka.

Ono vrcholné postavení jeho tvůrčího odkazu, srovnatelné s přínosy jeho generačních vrstevníků J. S. Bacha, G. F. Händla, A. Vivaldiho či G. Ph. Telemana, je dáno nejen mírou talentu a rozsahem tvorby, ale i skutečností, že se do jeho hudby promítla znalost novátorského proudění i dobové kompoziční techniky a že dospěl k hudebnímu vyjadřování se zřetelnými znaky své osobnosti.

Jan Dismas Zelenka se narodil 16. října 1679 v Louňovicích pod Blaníkem, kde dostal pod vedením svého otce Jiřího, louňovického kantora a varhaníka, základy hudebního vzdělání. Po studiích v Praze odešel J. D. Zelenka na přímmluvu hraběte Hartiga a pražských jezuitů do saských Drážďan, aby se stal členem královské kapely a církevním skladatelem ve službách Augusta Silného. Jako skladatel získal u drážďanského dvora velkou oblibu. Na náklady krále studoval ve Vídni skladbu u věhlasného pedagoga a kontrapunktika - císařského kapelníka Johanna Fuxe. Na doporučení J. Fuxe umožnil král Zelenkovi další studia v Itálii. Tam si J. D. Zelenka osvěžil atmosféru italské melodiky a poznal bohatství instrumentálního slohu, který vrcholil v dílech Corelliho, Vivaldiho a dalších autorů.

Je pochopitelné, že tyto nové zkušenosti posílily Zelenkovo postavení v drážďanském hudebním životě. Na podzim 1723 se v Praze konala korunovace habsburského císaře Karla VI. českým králem, na kterou byli pozváni okolní panovníci. Polský a saský král pozvání přijal a vybral svůj doprovod tak, aby byl skutečně reprezentován. Věděl, že jeho síla je v umění, zejména ve vynikajícím orchestru. Proto jeho dvůr doprovázela i kapela, v jejímž repertoáru hrály důležitou roli skladby J. D. Zelenky, tehdy již v Praze známého a oceňovaného. Pro Prahu v roce 1723 napsal Zelenka řadu vynikajících děl. I pražští jezuité mu zadali důležitý úkol komponovat pro ně hudbu k velké alegorické slavnostní hře o sv. Václavovi.

Další léta Zelenkova života už nebyla tak šťastná. V r. 1724 mu v Louňovicích umírá otec. V r. 1733 jmenoval nový král, nástupce Augusta Silného, nového královského kapelníka Johanna Adolfa Hasse, odchovance italské opery.

Místo barokní velkoleposti a přímosti, jakou reprezentovalo v Drážďanech umění Zelenkovo a v nedalekém Lipsku tvorba Johanna Sebastiana Bacha, přinesl Hasse odlehčenost, prostší melodii i stavbu. Své líbivější a méně náročné hudbě dokázal razit cestu i společensky. Jeho žena Faustina Boordoniová, pěvkyně evropského věhlasu, proslulá ve Florencii, v Benátkách i ve Vídni, dokázala svému muži získat větší přízeň než jeho hudba.

Působení A. Hasseho v Drážďanech však nelze pokládat za výraz poklesu vkusu, úpadku nebo podobně. Začaly se hlásit prostě nové epochy hudebního vývoje, které se dotkly i Zelenkovy tvorby 30. let 18. století. Zelenka i zde dokázal, že také ovládá efektní prvky italského vokálního slohu, zůstal však věrný zásadám svého hudebního vyjádření. Až do posledních let svého života se Zelenka věnuje kompozici převážně velkých chrámových vokálně-instrumentálních děl.

Zemřel v noci na 23. prosince 1845 a na Štědrý den ráno byl pochován. Jeho dílo bylo uloženo do archivních skříní na chóru jako „zastaralé a nemoderní“. Umělecká síla a hodnota jeho díla byla však s odstupem věků znovu nalezena a září v celém hudebním světě jako vzácný poklad.

K poctě tohoto významného českého hudebního skladatele se koná 16. října na zámku v Louňovicích gala-koncert, kde zazní hudba světových mistrů.

S úctou a láskou k hudbě

Věra Dudíková

Z HISTORIE DĚTSKÉHO DIVADLA V LOUŇOVICÍCH POD BLANÍKEM IV.

Ve válečném období dětské divadlo na Podblanicku stagnovalo, hrálo se velmi zřídka a většina škol ho z programu vyřadila úplně.

A tak i v Louňovicích máme jedinou válečnou dětskou divadelní vlašťovku. Žáci Měšťanské školy v Louňovicích pod Blaníkem totiž vystoupili 20. dubna 1941 s hrou Oldřicha Bartoníka Všichni za jednoho. Dětské, nebo spíše mládežnické postavy mluví běžným jazykem, který by bylo možné zaslechnout na ulici: „Ty, poslouchej, jak mu nedáš pokoj, tak tě doopravdy zinknu!“ To se odlišuje od produkce z doby vzniku (někdy po roce 1918) Bartoníkovy hry, kdy byly dětské divadelní hry psány téměř výlučně školsky správným jazykem. I v této hře se zdůrazňuje důležitost práce, ale hlavně vzájemná pomoc a soudržnost, která byla právě v letech okupace vysoce ceněna.

Tím v Louňovicích dětské divadlo v období války končí. Inscenátoři se nepouštěli do látek, které by pracovaly s materiálem výrazně narážejícím na současné dění a které by mohly zapříčinit problémy s protektorátním úředním aparátem, ale i přesto se ve valné většině her, které se za druhé světové války prostřednictvím dětských školních souborů hrály, objevovaly národně uvědomovací prvky, ať už v podobě národních písní včleněných do her, nebo v podobě celkového vyznění hry.

Po válce své místo ve školních repertoárech nacházely tzv. příležitostné hry. V Louňovicích byla např. 5. května 1946 uvedena hra Jaroslava Máchy Princ s rudou hvězdou na čele. Je to hra odehrávající se ve dnech květnové revoluce a pojednávající o lásce dětí k vlasti a nenávisti vůči okupantům.

Velice zajímavá je zpráva o tom, že louňovická škola spolupracovala se školou načeradeckou, a to tak, že každá z nich do roku 1948 připravovala představení v době, kdy druhá škola měla pochodové cvičení. Byla to např. veselá pohádková hra se zpěvy a tanci Slavný mistr Kopřiva Joži Toucové-Mettlerové (1878-1960), uvedená školními dětmi v Louňovicích pod Blaníkem 16. listopadu 1947.

7. března 1948 žáci vystoupili žáci louňovické školy ve Zvěstově s pohádkou o třech dějstvích Jak Kašpárkem Vesna byla probuzena ze sna z pera Antonína Kozla. Dochází zde k častému kontaktu s dětským divákem: „*Máma mi napekla na cestu vdolků, koláčů a dala mi do rance – hádejte co? Jaternice a jelita.*“ Stejně činí i Kašpárek, který o sobě navíc často mluví ve třetí osobě: „*Nemohu si sednout, aby si Kašpárek nic neudělal! Ted! /.../ Bum. Ještě dobře, že nejsem z porcelánu, jinak by byly z Kašpárka střepy, vidíte, děťátka /.../.*“ Kašpárek má do příběhu vnášet humorný prvek, proto předstírá, že špatně slyší, a tak místo aby přinesl nějaké „topivo“, vede hovor o tom, jaképak by si dal „to pivo“. Autor příběh přibližuje současnosti aktualizačními prvky: „*a možná mi jezdí po zádech jako tramvaj po Václavském náměstí.*“

Na rozvoj dětského divadla měly po druhé světové válce vliv pokusné pionýrské oddíly, které se v roce 1949 proměnily v Pionýrskou organizaci Československého svazu mládeže. Těsně po válce se v příležitostných hrách oslavoval Sovětský svaz a vojáci. Hlavní náplní dramatických a recitačních kroužků při pionýrských organizacích byla příprava programů besídek a kulturních akcí v obcích.

Divadlo v tomto pojetí mělo vychovávat, ale také bavit, vyvolávat u lidí optimismus. Vyzdvihuje se práce a pracovitost, síla a význam kolektivu. Stále velké popularitě se těšily jevištní pohádky.

A zatímco školní dramatická a recitační činnost byla v okolních podblanických obcích velice četná, v Louňovicích pod Blaníkem školní kroniky o dalším uvádění dětského divadla mlčí. Tedy až do chvíle, kdy se dětské divadlo probudilo díky snaze učitelů a dětí z místní základní školy (např. v letech 1987 a 1988 dětská představení Tři princezny na vdávání na motivy Josefa Lady podle dramaturgie Jindry Delongové, Sněhurka a sedm mužičků Františka Hrubína). V roli režiséra se postupně vystřídali ředitel školy Karel Selinger, učitelé Božena Selingrová, Jaroslav Šesták, Jaroslav Pospíšil (později i ředitel školy), Anna Nácovská a Věra Špácalová.

A právě o poslední jmenované se v souvislosti s dětským divadlem mluví i ve školní kronice, dozvídáme se, že „*velkého úspěchu dosáhl /.../ nově založený divadelní kroužek pod vedením V. Špácalové. Kroužek nacvičil pohádku Tři princezny na vdávání, ve které vystupovalo více než 40 dětí, což je více než ¼ všech dětí školy. Vystoupení mělo veliký ohlas mezi rodičovskou veřejností.*“

...pokračování na str. 6

...která ocenila nejenom kvalitní nastudování, ale i návrat k minulým dobrým tradicím, kdy divadelnictví bylo běžnou záležitostí škol a také dospělých. S touto pohádkou se naše škola zúčastnila také okresní přehlídky v Dolních Kralovicích. V louňovickém zámku byla sehrána 4 představení a vždy bylo vyprodáno.“

Dále se ve školní kronice o dětském divadle nic nedovídáme. A pokud máme z odborného hlediska hodnotit výběr repertoáru dětských souborů v Louňovicích (ale vlastně po celém území vlasti), musíme říct, že (až na výjimky) se vývoj dětského divadla ve zkoumaném období ve vztahu ke kvalitě dramatických textů neměnil. Převážná většina her, i když se drobně proměňuje v souvislosti s dobovým klimatem, opakuje stále stejná schémata – do popředí se staví efektnost výpravy a početné kompary. Charakteristická je citová vzrušenost děl, přehnaná verbalizace, sentimentálnost, zbytečná návodnost, dramatické situace jsou nedokončené, konflikty banální a mohla bych pokračovat dále. Dobrých her se hrálo málo.

Ale co, důležité přeci je, že se vůbec najdou lidé, které divadlo a práce s dětmi baví a dokážou se v ní realizovat. I to má velkou hodnotu. Proto se se seriálem o dětském divadle v Louňovicích loučím s díky všem, kdo na dětské divadlo nezanevřeli.

Kateřina Dudová

LOUŇOVICKÝ KLÁŠTER SESTER PREMONSTRÁTEK

V letošním roce si připomínáme 600 let od vypálení louňovického kláštera. Kdy k této události došlo, není nikde přesně uvedeno. Možností je několik, více slova pana PhDr. Zdeňka Vybírala, PhD., zástupce ředitele a vedoucího historického oddělení Husitského muzea v Táboře, kterého s jeho svolením cituji:

„Louňovice byly dle slovníku Augusta Sedláčka zahrnuty do válečné kořisti Tábora někdy v rozmezí dubna až podzimu roku 1420. Pokud by mělo souviset s vypleněním Milevska, pak by muselo spíš předcházet jarní kampani táborů z konce dubna. Logičtější by totiž bylo, kdyby po dobytí Mladé Vožice 7. dubna zůstalo tábořské vojsko v oblasti a zamířilo rovněž do Louňovic. Je to ale jen hypotéza, podepřená topograficko-logistickými důvody.

Přesný údaj není v pramenech nikde doložen. Dobový kronikář Vavřinec z Březové zmiňuje polní tažení táborů od 23. dubna do 11. května 1420, kam spadá dobytí Prachatic a vyvrácení klášterů v Milevsku, Nepomuku a Zlaté Koruně. V souvislosti s tím se uvažuje o dobytí kláštera v Louňovicích. Když Milevsko, proč ne Louňovice, oba kláštery patřily premonstrátům.

V roce 1423 se na mučidlech v Krumlově jistý Přeč z Hostovic přiznal, že se dříve - ale datum neuvedl - zúčastnil vyplenění louňovického kláštera. Jako podíl na kořisti získal hrnec medu! Při plenění klášterů šlo o zásoby jídla především. Kláštery oplývaly právě potravinami.

Jiná hypotéza přichází s konkrétním datem 23. srpna 1420, a to proto, že den předtím vyrazili táborští bojovníci z Prahy (kde dleli jakožto vítězové od Vítkova) zpět do jižních Čech. Je doloženo, že jeden jejich houf obsadil horu Malý Blaník u Vlašimi. Zdá se pravděpodobné, že mohli zároveň přepadnout i Louňovice. Bylo to blízko a početný oddíl táborů měl bezesporu dostatek prostředků, aby se kláštera zmocnil. To je ovšem jen logická úvaha podepřená několika málo fakty.

Zdá se tedy nejpravděpodobnější 23. srpen 1420. Vavřinec z Březové ovšem podává výčet zničených českých klášterů - včetně Louňovic - pouze k danému roku.

Na závěr mohu tedy jen zopakovat, že přesné datum uvedeno nikde nemáme.“

První připomenutí mělo být součástí přednášky o Louňovicích pod Blaníkem 4. 4. 2020, kterou měl přednášet PhDr. Tomáš Zouzal zahájit právě informacemi o louňovickém klášteře. Z důvodu covidových opatření se tato přednáška přesunula na jaro 2021. Další připomenutí bylo součástí sousedského setkání a bude na Svatováclavských slavnostech. Samostatně si louňovický klášter připomeneme 11. 11. od 14 hodin v obecní knihovně. K diskuzi je přizván zástupce Národního muzea PhDr. Vladimír Brych, kurátor archeologické podsbírky. Po posezení v knihovně se společně přesuneme ke zbytku klášterní zdi a pak do muzea v zámku.

Tímto jste všichni srdečně zváni.

Simona Borkovcová

DĚJINY LOUŇOVICKÉHO KLÁŠTERA

Louňovický klášter sester premonstrátek byl založen roku 1149 želivským opatem Gotšalkem. Ten přišel spolu s několika bratry premonstráty do Čech z porýnského kláštera ve Steinfeldu. Byli povoláni pražským biskupem Danielem, aby se ujali želivského kláštera namísto mnichů benediktinů, kteří odtud byli pryč po svoji pýchu a další bezbožné činy vyhnáni. Ovšem už kronikář Jarloch, Gotšalkův poslední kaplan a pozdější opat premonstrátského kláštera v Milevsku, naznačuje, že benediktini byli očerněni neprávem.

Zároveň s tím, jak se ujímá Želiva, zřizuje Gotšalk i sesterský klášter louňovický. Premonstrátky jsou povolány z německého Dünnewaldu. Jsou mezi nimi Gotšalkovy příbuzné včetně neteře Judity. Premonstrátka i premonstrátka žijí zpočátku velmi skromně, tvrdě dřou. Bratři premonstrátka zůstanou téměř bez prostředků, protože jim zklamaní benediktini v Želivi takřka nic nenechají a bratři jsou nuceni dokonce chodit žebrotou.

Prvním představeným louňovického kláštera je jmenován převor Petr. Vedle něj mají sestřičky i matku představenou ze svého středu. Převor Petr sídlí ve zvláštním domě mimo klášter (na místě nynějšího louňovického zámku, resp. jeho nejstaršího křídla?). Komunita navzdory počátečním obtížím prospívá, množství jeptišek roste, takže roku 1180 mohou založit další ženský premonstrátský klášter v rakouském Pernecku a o tři roky později v moravských Kounicích. Do Kounic odchází i oblíbený převor Petr. Na jeho místo nastupuje převor Mandvin.

18. února 1184 umírá v šedesáti osmi letech v Louňovicích opat Gotšalk. Skoná v bázni Boží obklopen svými nejbližšími – kaplanem Jarlochem a mnoha dalšími milými bratry a sestrami. Jeho ostatky jsou přes Načeradec převezeny do Želiva, kde je tato mimořádná osobnost českého středověku pochována.

Čím se vlastně sestry premonstrátka zabývaly? Vedle běžných prací, jako je péče o klášterní kuchyně, zahrady etc., byli premonstrátka (a v menší míře i jejich ženské protějšky) známi svou mimořádnou učeností, vlastnili rozsáhlé knihovny a v době před vynálezem knihtisku i skriptoria – opisovačské dílny, v nichž vzácná literární díla rozmnožovali. Navíc kláštery plnily i funkci kolonizační. Záměrně byly zřizovány v místech s minimálním, nebo dokonce nulovým osídlením. Existence klášterních společenstev pak do daných oblastí lákala další obyvatele, kteří se zde usazovali a hospodařili.

Sestry premonstrátka chodily v hábitech z bílé vlny nebo v oděvech sešitých z beránčích kůží, nosily černé závoje a žily velmi odříkavě. S muži, byť nejbližšími příbuznými (otec, bratři) se stýkaly pouze ve společnosti jiných sester nebo řeholních bratří. Vedle přepisování knih se zabývaly také šitím bohoslužebných rouch a nejrůznějších kostelních textilií.

V průběhu následujících staletí (do roku 1420) vstoupí do louňovického kláštera řada dívek nebo vdov. Doložena (k roku 1407) je například panna Klára, dcera rytíře Jana z Křešic a jeho manželky paní Kateřiny. Klášter také získá díky štědrým donátorům (dárcům) řadu pozemků. Vlastní statky v okolí Louňovic – Libouň, Laby, Předbořice, Hrajovice, Karhule, Křížov a další. Patří mu ale i statky na Pelhřimovsku a nedaleko Soběslavi. Z posloupnosti zdejších převorů známe pouze některá jména. Po Petrovi a Mandvinovi se k roku 1257 vzpomíná převor Jan, roku 1362 Bernard, o třicet let později další Jan.

Konec kláštera nastává roku 1420. V dubnu tohoto roku vytáhne táborské vojsko, vedené Janem Žižkou, proti klášteru v Milevsku. Zdejší řeholníci si zajistí vojenskou podporu a pokoušejí se bránit, nejsou ale úspěšní a raději volí útěk do bezpečí. Husité milevský klášter zpusťoší a táhnou dál na Louňovice. Sestry premonstrátka vědí, že nemají nejmenší šanci. Své cennosti pošlou na pevný rožmberský hrad Příběnice a samy se rozejdou po příbuzných a přátelích. Husité naleznou klášter opuštěný a zbavený všeho majetku. Zapálí a rozboří tedy aspoň jeho budovy.

Záhy po zpusťošení louňovického kláštera padnou v husitský plen i Příběnice. Louňovický klášterní poklad je ztracen, samotné Louňovice se stanou majetkem táborské obce. Roku 1547 jsou jí odňaty a skončí v rukou šlechtických majitelů. V druhé polovině 17. stol. se opět dostávají do majetku katolické církve, tou dobou už je ovšem zdejší klášter jen mlhavou vzpomínkou.

...pokračování na str. 8

Jak louňovický klášter vypadal, bohužel nevíme. Neexistuje žádné vyobrazení. Jistou, byť značně schematickou, představu si můžeme udělat z plánu PhDr. Pavla Radoměrského, který zde od 60. let 20. stol. prováděl archeologický výzkum. Doloženy jsou dva kostely – klášterní, zasvěcený panně Marii, a farní kostel sv. Václava, určený pro prosté věřící. Ten stál přibližně na místě nynějšího kostela.

(Zdroj: Louňovice pod Blaníkem, Nástin dějepisný: Josef Burian, vyšlo 1895. Znovu vytištěno 2019 jako součást knihy Blaník a Louňovice pod Blaníkem ve vzpomínkách, sestavil Václav Tichý)

Zuzana Koubková



Volná představa, jak mohl louňovický klášter vypadat.

Vytvořila Andrea Malá

HISTORIE VARHAN V KOSTELE NANEBEVZETÍ PANNY MARIE

Louňovice pod Blaníkem jsou rodištěm Jana Dismase Zelenky - barokního skladatele světového významu. V souvislosti s tím a také v návaznosti na současné kulturní aktivity představitelů městyse Louňovice pod Blaníkem nám dovoluňte podat stručnou informaci o historii a také o možné budoucnosti a využití varhan v místním farním kostele Nanebevzetí Panny Marie.

V současnosti jsou varhany pravidelně využívány v liturgické praxi, o nedělních bohoslužbách, o církevních svátcích, u příležitosti křtů, svateb a pohřbů. Jejich využití ke koncertům klasické hudby bylo doposud spíše výjimečné a příležitostné. Hlavním důvodem je zhoršený technický stav nástroje, který nedovoluje varhany využít k profesionálnější koncertní činnosti.

Varhany nejsou jen hudebním nástrojem, jsou i uměleckým dílem, významným prvkem interiéru kostela. Louňovický kostel upoutá na první pohled rozměrnou kruchtou, zasahující téměř do 2/3 kostelní lodi. Krucho pochází s největší pravděpodobností z přestavby v r. 1741, kterou si vynutila potřeba umístit zde větší počet zpěváků a hudebníků. To svědčí o tom, že hudební provoz na louňovickém kůru musel být bohatý, soudě též podle dochovaných inventářů hudebních nástrojů a vynaložených prostředků na jejich pořízení a opravy. Není přesně známo, jak byly předchozí varhany umístěny, domníváme se však, že nástroj se nacházel více vpředu, než je současná skříň, a že pozitiv nebyl umístěn v zábradlí krucht, protože to se jeví jako celistvé a původní.

...pokračování na str. 9

Vzdušnice obou manuálů mohly být buď za sebou nebo v jednom kuse, hrací stůl, tzv. Spielschrank, zády k oltáři, nebo mohl být umístěn v hracím stole jako tzv. „tischpositiv“. Umístění varhan co nejbližší k zábradlí kruchty je z důvodu optimálního vyznění píšťal nejvhodnější. Velikost kostela pak určuje volbu rejstříkového obsazení nástroje.

Na kruchtě kostela stojí dnes nástroj firmy Rejna - Černý z r. 1912. Detailnější průzkum nástroje vyvrátil původní tvrzení, že nový - tedy z r.1912 - je pouze stroj varhan a skříň je „barokní“ z druhé poloviny 18. stol. Způsob truhlářského provedení varhanní skříň, stejně jako vzájemné proporce postamentu, píšťalových věží a mezípolí, tvar a umístění řezeb atd. jednoznačně potvrzují, že varhanní skříň je rovněž novodobá - tedy z r. 1912. Byla postavená patrně jako volná replika předchozího nástroje. Je navíc doloženo, že firma Rejna - Černý stavěla repliky původních barokních skříní, a to většinou na žádost konzervátora či zemských úřadů z důvodů zachování alespoň částečné stylové jednoty interiéru. Proporce původních skříní nemohly být zachovány, protože nový varhanní stroj je vyroben v jiném technickém systému, který použil vzdušnice kuželkové, které jsou rozměrnější než vzdušnice zásuvkové.

HISTORICKÝ KONTEXT

V historii se na louňovické kruchtě vystřídaly minimálně čtyři nástroje, od nejmenšího regálu ze 17. století až po současný nástroj z r. 1912 (studovány m.j. fondy ZPÚ, APA, FÚ Louňovice p. Bl., Českého gubernia, Velkostatek Louňovice p. Bl., Sběrka matrik - uložené v Národním archivu - I., III., IV. odd, SOBa Praha, SOKA Benešov, Arcibiskupství pražské, Liber memorabilium deponovaná na faře).

Nejstarší dosud nalezené zprávy jsou nepřímé a uvádějí jen některé louňovické občany - varhaníky. K roku 1662 je zde uveden pan Adam Parvus, následuje jeho syn, rovněž Adam Parvus, též varhaník, o jehož svatbě konané v listopadu 1693 je zde uveden záznam. Následně k roku 1674 byl zdejším varhaníkem Jan Dvořák.

Soupis inventáře z r. 1700 uvádí, že na kůru se nacházel regál, který doprovázel bohoslužby. Varhany tedy musely být pořízeny až v následném období po tomto roce, neboť další soupis inventáře z r. 1721 je již uvádí. Zcela jistě se tehdy jednalo o varhanní positiv. Většího nástroje se kostelu dostalo až v r. 1739, kdy byly z jmění kaple Panny Marie zřízeny varhany za 100 zl. Zda šlo o stavbu nového nástroje či přestavbu starého positivu, nevíme, vynaložená částka ukazuje na jednomanuálový nástroj o cca 6 rejstřících s pedálem.

...pokračování na str. 10



Roku 1741 nechal úřadující farář zvětšit kůr pro hudebníky a literáty a zamýšlel kůr i varhany natřít, ale kvůli odporu arcibiskupského správce k tomu již nedošlo. Větší přestavba nástroje se tak uskutečnila až v r. 1776, kdy byly varhany za 6 neděl „předělány“ za 113 zl. 30 kr. Varhanář se po celou dobu stravoval na faře. Tehdy byl patrně přistavěn k varhanám positiv a předělány měchy, neboť inventář za začátku 19. století uvádí varhany s positivem, 10 rejstříky a 3 měchy. V 1. třetině 19. století evidují účetní knihy jen menší opravy (r. 1820, 1829 - oprava 3 měchů).

Dále se uvádí, že na bílou sobotu okolo půl páté odpoledne udeřil blesk do velké věže, m. j. shodil kříž s koulí, omráčil několik lidí („*množství lidu nábožného bylo přítomno v kostele, zabít nebyl nikdo...*“) a poškodil i varhany, „*z kteréžto příčiny za dvě léta musely se poříditi nové v ceně 245 zl*“.

Opět nelze přesně doložit rozsah škody, zda šlo o větší a zásadnější opravu, či přestavbu poškozeného nástroje a nebo stavbu nástroje nového. Účetní knihy výdaj za varhany neuvádějí.

Až do r. 1854 byly pravidelně místními truhláři opravovány měchy varhan (nejvíce namáhané). Koncem prosince 1854 byla povolena oprava porouchaných varhan za 200 zl. CM. Práci provedl maršovický varhanář František Štoviček v následujícím roce. Tehdy byly také pořízeny nové lavice a pulty na chór.

V následujících 20 letech byly prakticky každoročně opravovány měchy, v r. 1875 pak varhany renovoval pražský mistr K. Schiffner za téměř 304 zl. V r. 1889 a v následujícím roce zhotovil postupně nové 2 měchy mladovožický varhanář Okenfuss. Ten zde působil ještě i v r. 1895 (zřízení dalšího měchu).

Na konci století provedla opravu varhan firma Rejna - Černý (45 zl. + 48 zl.), poslední známá oprava byla svěřena Tučkově firmě z Kutné Hory. To se již uvažovalo o pořízení nových varhan namísto starých, které vyžadovaly neustálé opravy.

Podle „Katastru varhan“ i rekvizičního katastru postavila nový nástroj včetně repliky varhanní skříňe pražská firma Rejna - Černý v r. 1912. Tato firma dodala i nové zinkové prospektové píšťaly. Další opravy nejsou doložené, k nástroji byl později dodán ventilátor s regulačním aparátem. Varhany se nacházejí ve skříni umístěné v ose kostelní lodi. Zásobní měch je umístěn v postamentu varhan, motor za varhanami. Současná varhanní skříň z r. 1912 vychází tvaroslovím z barokní předlohy, kterou respektuje mnohem důsledněji a věrněji než pseudobarokní varhanní skříňe běžně stavěné v té době. Při pohledu na skříň se dá říci, že se varhanářům povedlo něco, co vůbec nezamýšleli. Proporce skříňe a tvar mezípolí nasvědčuje spíše varhanářskému stylu saskému než českému, což zvláště vynikne při pohledu na dochované varhanní skříňe zejména varhanářů Tamitia a Schmahla. Vzhledem k životním osudům zdejšího rodáka J. D. Zelenky je to až neuvěřitelné kouzlo nechtěného, které nás vede ke zvážení otázky, zda se nadále neinspirovat stran dispozice, stylu, zvyklostí i zvuku varhanářskou tradicí oblasti Krušných hor. Nástroj se nyní nachází v původním stavu (tedy z r. 1912).

Tento příspěvek čerpal a převzal všechny zásadní informace z podkladů, které vypracoval pan Štěpán Svoboda, organolog Arcidiecéze pražské, který provedl podrobnější průzkum varhan a další související šetření v období 10/2011 až 10/2014. Na základě tohoto šetření připravil dvě odborné zprávy, zahrnující kromě obecných údajů podrobnější kvalifikovaný technický, hudební i historický rozbor samotného nástroje, navrhl řešení variant jeho možných oprav (od základní sanace až po projekt nového nástroje) a doplnil ho i předběžným odhadem nákladů. Tyto zprávy jsou vlastnictvím Římskokatolické farnosti v Louňovicích pod Blaníkem.

Projekt nového nástroje reflektuje nové poznatky a předkládá návrh stavby nového nástroje určeného především k doprovodu liturgie, na druhou stranu umožňujícího i koncertní využití a navázání na dlouhou tradici kvalitní varhanní hudby na zdejší kruchtě.

Na závěr tohoto stručného pojednání o louňovických varhanách si dovoluujeme doplnit informaci, že v období adventu dne 19. 12. 2020 v 18.00 hod. zazní v louňovickém kostele Rybova Česká mše vánoční v podání Podblanického hudebního sboru a orchestru. Při této příležitosti bude před kostelem instalovaná i malá výstava k historii varhan.

Text zpracovali: Marie a Ivan Rozkošný; Foto: Ivan Rozkošný

ZPRÁVIČKY Z MATEŘSKÉ ŠKOLY

ŠKOLKA OTEVŘELA NOVÉ PROSTORY DĚTEM

Čas letních prázdnin se nachýlil ke svému konci a my už se nemohli dočkat, až se otevřou brány naší mateřské školy. Po více jak půlročním stěhování, bourání, zdění, malování a kdoví jakých věcí se v přípravném týdnu zdárně dokončily veškeré práce a bylo úspěšně zkolaudováno. Pak už se vše stěhovalo zpátky do nového nábytku, vytrídily se pomůcky a hračky a koncem týdne se začalo zdobit a finišovat.

Nejen, že se děti dočkají nových prostor, ale překvapením budou jistě i nové názvy tříd. Z Tygríků se staly Sovičky, ze Lvíčat jsou Ježci a přibyla ještě třetí třída Bobříků, do které chodí předškolní děti.

Ve školce nyní pracuje osm pedagogů a dva asistenti pedagoga. Kapacita školky je 55 dětí a je v provozu od 6.30 do 16.30 hodin.

NAŠE TŘÍDY

Třídy Ježků a Soviček se věnují paní učitelky Lenka Bánovčanová, Alena Křížková, Michaela Rezková, Barbora Votápková, Jana Žáková, Štěpánka Hague a v některé dny i pan učitel Miloš Horáček. Ve třídách se bude pracovat podle třídního vzdělávacího plánu „Pod Blaníkem je nám hej“ a vzdělávacího programu „Začít spolu“. Děti budou pracovat v centrech aktivit, které jsme mohli v nově zrekonstruované školce více přizpůsobit a rozšířit.

Třída předškolních dětí Bobříci je umístěna v učebně základní školy a její provoz je od 8.00 hodin do 14.00 hodin. Tato třída má bohužel omezenou kapacitu, ale i tak v září přivítala 11 dětí. Paní učitelky Bc. Jana Burdová a Bc. Barbora Vandělková se jim budou věnovat a vzdělávat je formou hravé přípravy na školu.

Během ranních činností na děti čeká akreditovaný vzdělávací program Maxík, který se věnuje grafomotorice a percepčním (poznávacím) schopnostem. Dále je do vzdělávání zařazen trénink jazykových dovedností podle ELKONINA, který je rovněž akreditovaný MŠMT. Po tomto programu děti budou pokračovat klasicky podle vzdělávacího plánu ZŠ a MŠ Louňovice pod Blaníkem „Začít spolu“. V odpoledních hodinách nabídneme klidové činnosti, jako je například četba a rozbor příběhů (rozvíjející kritické myšlení, fantazii a předčtenářskou gramotnost), relaxace s hudbou a masážními míčky, ale i třeba výtvarné činnosti zaměřené na práci s různými technikami a angličtina hrou Wow! English pod vedením paní učitelky Štěpánky Hague.



NENECHTE SI UJÍT PLÁNOVANÉ AKCE

V brzké době nás také čeká dlouho plánovaná turistická environmentální akce pro širokou veřejnost „Výprava za sv. Václavem“ (20. 9. 2020) a také rodičovská brigáda pro zvelebení venkovních prostor mateřské školy – 3. 10. 2020.

V prvních měsících školky čeká na děti výlet do Světa fantazie u Jindřichova Hradce. Navštívíme i vlašimskou paraZOO s eko programem. Předškoláky pak čeká slavnostní pasování na školáky. Opět bude dětem nabízen plavecký výcvik v Táboře a Hravé lyžování na Monínci. Vše se bude ale odvíjet od epidemiologické situace.

Ve středu 14. 10. 2020 naši mateřskou školu navštíví renomovaná logopedka, paní Mgr. Voldřichová, která je uznávaným odborníkem především na dětskou logopedii v okrese Benešov. Beseda bude probíhat ve školce ve třídě Ježků od 16.00 hod.

A než se nadějeme, bude tu podzim a s ním i oblíbená drakiáda s opékáním špekáčků. Navštíví nás divadlo s pohádkami a poslední podzimní akcí bude zamykání lesa a zahrady. Poté se už budeme těšit na příchod Sv. Martina a snad i na příchod sněhové nadílky. Ale o tom zase příště.

Přejeme všem dětem, ať se jim v nové školce líbí a chodí tam s radostí a úsměvem na tváři.

Kolektiv učitelů MŠ



ZPRÁVIČKY ZE ZÁKLADNÍ ŠKOLY

FINIŠ V ZÁVĚREČNÉ ROVINCE

Ještě než otevřeme dveře nového školního roku, ohlédneme se za tím minulým. Rozsáhlá rekonstrukce mateřské školy započala v dostatečném předstihu. Od ledna firma FINAREST, s. r. o. se značným pracovním nasazením nejprve bourala a následně budovala ve stávajících prostorách nové třídy, výdejnu svačinek, sociální zařízení i zázemí pro pedagogické pracovníky.

Vše se dařilo na výbornou, na jarní měsíce zbývalo jen zlomek dokončovacích prací. Stavební práce se měly až v červnu přesunout do školní kuchyně. Kartami ale výrazně zamíchala „doba koronavirová“. Uzavřením školských zařízení se otevřela příležitost započít se stavebními pracemi s daleko větším časovým náskokem. Šlo se tedy na věc. A ještě že tak. Po odkrytí podlah se začal ukazovat havarijný stav přístavby ze 70. let a začaly naskakovat komplikace i vícenáklady. Problémy nastaly také s dodávkami zařízení. Výrobní linky odstavil koronavirus a tím se práce na mateřské škole zastavily. Až v polovině července se podařilo zajistit vše potřebné a dokončit práce na osvětlení, odhlučnění, dohotovit pokládku podlahových krytin apod.

Ve školní kuchyni mezitím pomalu končily veškeré práce a mohla začít rozsáhlá instalace vzduchotechniky. Termíny na papíře jsou jedna věc, realita však bývá jiná. A tak se týden před kolaudací na jednom místě proplétali elektrikáři, vzduchotechnici, podlaháři, gastrotechnici... a do toho probíhal úklid veškerých prostor i povrchů. Byl to opravdový shon.

...pokračování na str. 13



Mateřská škola stále čekala na dodávku nového nábytku, kterého se dočkala až v den kolaudace 25. srpna. Teprve v tuto chvíli mohla děvčata začít s přípravou tříd, aby měla možnost přivítat drobotinu v nové školce. Byl to skutečný finiš v závěrečné rovině, ale podařilo se.

Děkuji všem, kteří se různou měrou na přestavbě podíleli. Děkuji stavební firmě za zodpovědný přístup i pracovní nasazení. Panu místostarostovi, který dohlížel na průběh stavby a každý den řešil celou řadu technických problémů, i pracovníkům obce za výpomoc na stavbě i při přípravě tříd. Děkuji kuchařkám za krasojízdu v náhradních prostorech i náročný úklid. Děkuji celému učitelskému sboru ZŠ za výpomoc při stěhování skladů, vybavení kuchyně i mateřské školy. Děkuji pracovníkům úklidu za náročný úklid a připravení všech prostor po stavbě. Děkuji pedagogickému sboru MŠ za přípravu tříd, na kterou měl jen pár dnů a podařilo se mu vykouzlit útulné prostředí, ze kterého jsou děti nadšené. V neposlední řadě chci poděkovat panu starostovi i zastupitelům za podporu školy a odsouhlasení dotace i přes nemalou finanční zátěž. Bez této podpory bychom nikdy nedokázali opravit školní kuchyň a nemohli přijmout do MŠ téměř 20 dalších dětí pro nevyhovující světelné podmínky i nízký počet sociálních zařízení v mateřské škole.



OPĚT VE ŠKOLNÍCH LAVICÍCH

Znovuotevření školy po letních prázdninách bylo jiné než v předchozích letech, poznamenala ho nejistota i obavy z nadcházejícího období. Tradiční společné přivítání všech školáků se sice nekonalo, ale radost prvňáčků i ostatních školáků ze setkání nesmělo a nemohlo pokazit vůbec nic. Na mnoho z nich čekalo v lavicích nejedno překvapení. Během prázdnin se jejich řady rozrostly o nové kamarády a před tabulí se objevili i noví učitelé.

V současné době máme krásných 84 žáků, z toho sedm dětí během prázdnin přestoupilo z jiných základních škol. Poprvé do lavic usedlo 9 prvňáčků, ve druhé třídě je 15 dětí, ve třetí třídě 16 dětí, ve čtvrté 9, v páté 14 dětí, v šesté 8 a v sedmé třídě je 13 žáků. V současné době máme pouze samostatné třídy. Proto bylo také zapotřebí vybavit dvě učebny novým nábytkem. Tyto třídy minulý školní rok sloužily jako azyl mateřské škole, ve které pobývala po dobu rekonstrukce. Nově máme k užívání také venkovní učebnu, která byla během léta dokončena.

Provoz takto velké školy není pro zřizovatele zrovna levnou záležitostí a vážím si jeho podpory. Proto jsem velmi potěšena, že nárůstem dětí v MŠ i ZŠ vzroste městysi příspěvek na provoz v rámci rozpočtového určení daní, který je odhadován pro rok 2020 na 15,4 tis. na dítě/žáka. Vše je samozřejmě závislé na skutečném inkasu daní. Pokud se zadaří, tak by obec mohla počítat s více než 2 mil. příspěvkem, protože MŠ i ZŠ navštěvuje celkem 137 dětí. Náklady už nebudou v červených číslech, protože předpoklad na provozní náklady pro rok 2020 byl 1 280 000 Kč. Nárůst počtu dětí v mateřské i základní škole jde ruku v ruce s nárůstem počtu zaměstnanců. Do svých řad jsme přivítali osm nových lidí, v současnosti náš tým čítá 31 kolegů a kolegyně.

I v této nejisté době se snažíme pro děti připravit zajímavé výukové i volnočasové akce. Uvidíme, jak se bude situace na poli koronaviru vyvíjet dál. Pokud to ale bude jen trochu možné, rádi bychom v nadcházejících týdnech uspořádali akce jako „Výpravu za sv. Václavem“, slavnostní otevření geomapy „Český masiv jako na dlaní“, Noc s Andersenem a další. Tak uvidíme, jestli se uvidíme. Určitě se o tom ale dočtete v dalším čísle zpravodaje.

Mgr. Eva Filipová, ředitelka školy

MALÍ VČELAŘI POMĚŘILI SVÉ ZNALOSTI



Se začátkem školního roku 2019/2020 byl seznam dostupných kroužků pro školní děti nově rozšířen i o včelařský kroužek. Svou aktivní účastí jej naplnilo 10 dětí. Stejně tak jako do společenského života jara 2020 i zde se projevil dopad koronaviru a pravidelná pondělní setkání byla na počátku března 2020 přerušena.

O prázdninách jsme obdrželi nabídku zúčastnit se Setkání dětí ze včelařských kroužků okresu Benešov konané v areálu Záchrané stanice Hrachov u Sedlčan. Akce konané v sobotu 22. srpna 2020 se zúčastnily včelařské kroužky z Votic, Vlašimi, Načeradce a Neveklova.

Program se konal pod záštitou Českého svazu včelařů a Středočeského kraje a byl koncipován podobně jako letos zrušená Zlatá včela.

Malí včelařiči se po ranní registraci rozdělili do soutěžních dvojic či trojic. V krásném areálu Ochrany fauny se postupně prostřídali na pěti stanovištích (Botanika, Včelařské pomůcky, Fotoplásty, Sbírání rámků, Složení úlu), kde plnili praktické úkoly a následně pak absolvovali šestou část. Tou byl vědomostní test s 35 otázkami! Moc bych chtěl pochválit louňovické včelařičky, kteří se umístili na krásném 8. a 10. místě. Příjemně překvapili svými praktickými i teoretickými vědomostmi, kdy se svou necelou roční účastí v některých dovednostech předčili i ostatní, kteří chodí do kroužku i pět sezon. :-)

Děkujeme organizátorům za možnost zúčastnit se, strávit příjemný sobotní den v krásném areálu a porovnat v praxi své získané vědomosti.

Pevně věřím, že v novém školním roce 2020/2021 bude o včelařský kroužek opět zájem a my budeme moci dále pokračovat v získávání nových vědomostí. Samozřejmě také s radostí přivítáme v našich řadách i nováčky.

Za louňovický včelařský kroužek Zdeněk Rezek



V BÝKOVICÍCH SE OPĚT ROZJELY TRADIČNÍ LETNÍ AKCE

Rozvolnění covidových pravidel nakonec umožnilo konání tradičních letních akcí v Býkovicích. Jaká úleva! Tak proč si to neužít? Co nám býkovický život dal, to jsme si (když pomíneme jednu velkou svatební oslavu, kulaté narozeniny a vítání dvou malých človičků) v době deštivější než v letech minulých užívali v následujícím chronologickém pořádku:

27. ČERVNA: 4. RETRO DISKOTÉKA

111. Tolik účastníků přišlo svým tanečním hemžením, pokecem s přáteli a popíjením nejrůznějších tekutin podpořit místní dobrovolné hasiče, kteří se už po čtvrté vrhli do zorganizování retro diskotéky pod vedením DJ Myšáka. Jak se to na nově opraveném parketu rejdlilo! Tentokrát už se nezakopávalo o vymleté díry, ale pouze o nohy ostatních tanečníků, nebo příčinou zopicovatělosti...



Retro diskotéka, foto: Kateřina Dudová

18. ČERVENCE: ZÁBAVA S TOMÁŠ MAĐAR BAND

111. Ano, zní to neuvěřitelně – i tentokrát přišlo 111 pařících platičů! A to i přesto, že ještě v osm hodin večer pořádně lilo. Počasí se naštěstí umoudřilo a neodrazení návštěvníci se začali trousit, až bylo na parketu plno k prasknutí.



Zvoník Karel Halaška v opraveném interiéru kapličky, foto: Kateřina Dudová

ČERVENEC: ÚPRAVA INTERIÉRU KAPLIČKY

Ten náš svatostánek by si zasloužil vzít trochu do pucu, řekla si jednoho dne čtveřice akčních lidí. A jak řekli, tak i udělali: Karel a Slávka Halaškovi a Josef a Hana Průchovi se v průběhu července vrhli do zkrášlení interiéru býkovické kapličky. Že se jim dílo zdařilo! Běloučné stěny, svaté obrázky, květiny, to všechno kapličku rozzářilo a zútulnilo. A drobnější práce stále pokračují. Kromě toho se dva výše jmenovaní páni pustili do funkce zvoníka: každou neděli o poledni díky nim zvon vyzvání... Děkujeme vám!



Zpívání pod Malým Blaníkem - velitelky sladkých žvanců, foto: Michal Šulc

26. ČERVENCE: ZPÍVÁNÍ POD MALÝM BLANÍKEM

O 15. hodině o poslední červencové neděli k nám do Býkovic zavítal Podblanický smíšený sbor a orchestr. Býkovický letní parket byl tak svědkem umění známého podblanického hudebního tělesa. Byly to vskutku příjemné chvíle s hudbou... Tak napřesrok tónům zdar!

...pokračování na str. 16



Zpívání pod Malým Blaníkem - Podblanický smíšený sbor a orchestr, foto: Michal Šulc



Hasičky na Sázavě, foto: Irena Toman

Dokončení ze str. 15

ČERVENEC/SRPEN: VODÁCKÉ VÝPRAVY

Rozjetá tradice vodáckých výprav ani letos nemohla upadnout do hibernace. Vodácké ahoj si nejprve řekli páni kluci na Vltavě ve dnech 1. - 4. července. Na šestnáctku býkovických hasičů pak navázala dvanáctičlenná (a v posledním dni jedenáctičlenná) dámská jízda, která se mezi 31. červencem a 2. srpnem nechávala unášet po vlnách Sázavy. Všechny šlajсны byly zdolány, újmy na životech nenastaly, a tak se obě býkovické výpravy můžou těšit na další ahoj v příštím roce.



Turnaj v pétanque - soutěžní sestava, foto: Josef Průcha

22. SRPNA: OSLAVA A TURNAJ V PÉTANQUE

Stejně jako v loňském roce se i letos býkovičtí požárníci vrhli do víru oslavy. Čeho? Léta, úspěšného půlroku, možná života... Důvod veselit se může být vždycky. Trávicí soustava si opět smlsla na vepřové kýtě a někteří se zúčastnili turnaje v pétanque. Hrál se ve dvou skupinách, vždy každý s každým. Postup do play-off čekal dva nejlepší ze skupiny. Napínavé bojové klání nakonec dopadlo následovně – z celkového počtu 12 hráčů zaslouženě zvítězil Michal Šulc! Blahopřejeme!

A zatímco svět se stále točí, naše povídání právě končí.

Za SDH Býkovice pod Bláníkem

Kateřina Dudová



Turnaj v pétanque, vlevo vítěz Michal Šulc, foto: Josef Průcha

LOUŇOVICE BYLY PRO DOBROU VĚC

S tím, že na počátku léta proběhly Louňovice pro dobrou věc, jsme byli seznámeni již v minulém čísle zpravodaje. Blíží se nám však další půlročník, proto si pojďme připomenout, co zažívali návštěvníci i oč bohužel přišli ti absentující.

Když jsem vyzvíдалa, co se návštěvníkům a štědrým dobrodějcům nejvíce líbilo, pokaždé v odpovědi padla soutěž o nejlepší pomazánku. Vybavíte si ještě, jaké byly? Třeba ta výborná rustikální vaječná od Simony Borkovcové – když organizujete takto velkolepou dobročinnou akci, prostě nemůžete ztrácet čas nadbytečným drcením vajíček! Vždyť velké kousky přivedly k vítězství rybí pomazánku paní Marušky Neradové. Stran rybích pomazánek jsem si musela vyžádat svědectví od svého manžela a ten tuto popsal jako „dobrý rybí salát, přesně jak by měl chutnat“. Podle jeho slov také tuňáková pomazánka od Julie Říhové chutnala „hezky, jako doma“. Přesvědčivá drožděvá od paní Burdové sklídila stejně velký úspěch jako další z trojice nejlépe hodnocených pomazánek, řepová s česnekovo-křenovou variací. Autorka této pomazánky, Eva Filipová, nejen že stíhala zdobit svůj purpurový počín něžnými sedmikráskami, ale nepřestávala natírat jednohubky dalšími sedmi soupeřícími pomazánkami spolu s Lucií Chatrnou Špácalovou. Lucka, stejně jako na podzim, kdy zazářila se svou mrkvovou polévkou, vsadila i tentokrát na tuto klasickou kořenovou zeleninu podpořenou solidní dávkou česneku. U Chatrných Špácalů zjevně mrkev vede. Svěží zelení oplývala Andrejky speciální avokádová, rozverně navinulá pomazánka od Andrey Malé. A konečně za „páté fatal“ bych označila elegantní Sedláckou olivovou tapenádu od Lucie Sedlákové.

Detailně se mi podařilo vyzpovídat jednu z vítězek pomazánkové soutěže, paní Marii Neradovou. Dobrá, zas tolik práce mi to nedalo. Paní N. se velmi pěkně rozpovídala při pohledu na stánek s keramikou, dekoracemi a bytovými doplňky vyráběnými klienty Integrovaného Centra Sociálních Služeb Odlochovice a zavzpomínala na své vlastní dvacetileté působení v obdobné keramické dílně v Ratměřicích. Ve svých poznámkách mám dále zapsáno, že se jí líbily hračky. Co tím měla na mysli? Jistě, možnost přenechat již nepoužívané hračky i to, co překáží ve skříních, komu zas přijdou vhod za symbolickou cenou, kterou původní majitel věnuje dobročinnému záměru. Přesně jak se píše na plakátu bazárů s dobročinným záměrem. Tak jako si najde své nové majitele kovové haraburdí na placu u hasičárny, oblečení, hračky a věci z domácnosti, které se nemohou jen tak někde povalovat, se ujmou zde při bazárku. Pravda, ne vždy a všechno. Spíše naopak, občas si někdo něco vybere, ale lepší než to nezkusit.

Všemi mými respondenty byla opěvována kapela Náhodná setkání. A skutečně jim musím dát v jejich chvále za pravdu, neboť i když si publikum požádá o „Zagorku“, v jejich podání následuje příjemný hudební zážitek. O zážitek chuťový se postarali manželé Plaštiakovi svými ovocnými špizy v belgické čokoládě. Že byl závěrečný úklid čokoládové fontány populární u přítomných dětí, bylo očividné.

Události veskrze povedené však musím přeci jen něco vytknout. Bude vůbec kdy možné ji v příštích půlročních překonat, nebo se jí alespoň vyrovnat? Nějak jsem se ocitla v organizačním týmu a vůbec si to nezavídím. Už jen to počasí!

...pokračování na str. 18



Všude jinde celý den řádí přivalové deště a padají trakaře, jen v Louňovicích pod Bláníkem dopadnou úderem 14. hodiny poslední kapky a o hodinu později se tu na nás culí sluníčko. Stejně tak bude jistě zatěžko znovu dosáhnout tak vysokého výtěžku celé dobročinné akce, a to 11 660 Kč. Tato částka byla záhy předána osobně paní Patricii Pitříkové v Domově pro koně, z. s. (více na www.domovprokone.cz). Děti ze ZŠ a MŠ Louňovice pod Bláníkem, které také vyráběly věcičky a sázely kytičky k prodeji, totiž přijely ke konci školního roku do Leštiny u Votic, kde Domov sídlí, aby se odměnou za svou pomoc pokochaly zachráněnými koníčky.

Jistě se divíte, kde se na tak malém plácku jinak rozlehlého náměstí vzal takový obnos. Kromě soutěžného (80 Kč), dobrovolných cen za občerstvení v LunAtelieru, jehož zázemí opět velkoryse poskytla Petra Matušková, utržených peněz za zboží z druhé ruky, kytičky a dekorace od dětí, nemalou částkou 1 700 Kč přispěli zaměstnanci Selekty Pacov, a. s. Ti, když právě nešlechtí v Hrádku u Pacova nové odrůdy brambor, nezahálají a pěstují letničky. Jejich prodejem ještě navíc rozšířili sortiment nabízeného zboží pro podporu dobročinného záměru.

Jako byste tam byli znovu, že? Podzimní Louňovice pro dobrou věc se již chystají a pokud nezasáhne vyšší moc, 18. října se přesvědčíme, kdo umí nejlepší guláš a jak štedří jsou místní obyvatelé, když mohou smysluplně pomoci. Díky vám.

Marie „Kovářka“ Kahounová

NECKYÁDA ZA KAŽDÉHO POČASÍ

Že nejsou mezi louňováky žádní otužilci? Možná zvláštní otázka v souvislosti s letní akcí. Jenže nenechte se vyvést z omylu. Počasí nám ze začátku letošního července moc nepřálo, a jelikož neumíme poručit větru a dešti, museli jsme neckyádu odložit z původního termínu 12. července.

O týden později sice vysvitlo sluníčko, teplota ale nebyla stále stoprocentně letní. I tak se ale neckyáda uskutečnila. A nyní odpovím na otázku v úvodu. Mezi námi totiž skutečně otužilci jsou.

Voda v louňovickém přírodním koupališti totiž nebyla vyhřátá jako v letovisku u Středozemního moře, i tak se akce v sobotu 19. července zúčastnilo mnoho nadšenců a příznivců. Někteří se ve vodě buď otužili dobrovolně, anebo „museli“ v rámci plnění disciplín.

A abychom nebyli všichni zmáčení a promrzlí jako Eskymáci, místo tradiční disciplíny, přetlačované, jsme vymysleli o něco jednodušší soutěž. A to kutálení nafukovacího míče přes lávku. Kdo skutečně nechtěl spadnout do vody, při této disciplíně se bát nemusel..

Nicméně, ostatní soutěže jako na kolečku přes lávku, na kole přes lávku a závod v neckách, se konaly, jak měly. A teď tedy k výsledkům:

Koulená 1. Pádivka 0:30:34 2. Číba 0:31:05 3. Mates 0:35:29	Kolo 1. Peka 0:06:03 (5) 2. František 0:4:13 (3) 3. Pádivka 0:4:14 (3)
Necky 1. Vítek + Číba 0:31:63 2. Červený + Horálek 0:31:85 3. Fréza + Václav 0:32:23	Kolečko 1. Tomáš + Mates 0:34:66 2. Vítek + Káťa 0:19:68 (7) 3. Lucka + Andrea 0:37:91 (5)

pozn. číslo v závorce značí, kolik prken na lávce soutěžící přešli. Na kole se letos nikomu nepodařilo přejet lávku.

Zisk z akce poslouží, stejně jako ten loňský, na další uskutečnění neckyády.

Lucie Sedláková



foto: Jan Krmela, Jaroslava Hernandez (Flígrová)

DIVÁCKY NEJÚSPĚŠNĚJŠÍ FILM FESTIVALU JEDEN SVĚT 2015 SE PROMÍTAL I V LOUŇOVICÍCH

Život začíná po stovce. Vážně? No jistě, nikdy přece není pozdě změnit svůj život a začít ho žít podle našeho srdce a nehlubších tužeb. To je poselství vitální sto tříleté, a po pěti letech od dokončení filmu už sto osmileté, švédské bloggerky Dagny Carlsson.

Dokumentární film s názvem Život začíná po stovce zpříjemnil 20. červnový den všem, kteří přišli do skvostně vyzdobeného sálu louňovického zámku. Kdo měl zprvu pocit, že ten den je šedý, tomu ho protagonistka Dagny rázem rozsvítla. V době, kdy film v roce 2015 poprvé spatřil světlo filmového světa, bylo Dagny 103 let. To ale není důvod nežít naplno. Dagny každý den píše na svůj blog, dopisuje si s přáteli, i seznamky čas od času navštíví: ale najdete po stovce vrstevníka! A když už nějakého najdete, ten chce většinou devětašedesátiletou mladici... A tak Dagny chodí na večírky, vede kurzy počítačové gramotnosti pro seniory, zvou ji do televizních pořadů, užívá si život každým douškem.

Šťastná to žena, řekli byste. Ale s Dagny se život také mnohdy nemazlil. Naopak, její mládí by se mohlo stát dokonalou předlohou tragických románů. Ona to ale nevzdala a začala hledat smysl života. Učí se novým věcem, neutápí se v minulosti, těší se z maličkostí.

Tato úctyhodná dáma, která i pět let po dokončení filmu nepřestala být aktivní, nám přes plátno poslala naději, že vždycky může být lépe. Dík patří všem, kteří příjemný filmový večer připravili: zejména předsedkyni kulturní komise Simoně Borkovcové, promítačům Vítu Bartošovi a Tomáši Remišovi, Janě Fáčkové, která se pustila do výzdoby zámku, a dámám, které divákům napekly laskominy pro potěchu chuťových pohárků.

Kdo by se chtěl nechat nakazit optimismem paní Dagny, pro toho bude na přání některých diváků připraveno opakování promítání tohoto filmu z festivalu Jeden svět 24. října od 18:00 v sále louňovického zámku. Dagny Vás jistě přesvědčí, že je třeba odhodit stud a strach, protože na to je život příliš krátký.

Divačka Kateřina Dudová

JUBILEJNÍ ROZTANČENÝ BAZÁREK A REGGAE FESTIVAL

Letos po páté jsme se sešli během léta na nádvoří louňovického zámku, abychom podpořili naším Roztančeným bazárkem rodinný reggae festival, který se koná již pravidelně na zámecké zahradě. Stejně tak, jako každý rok, se nadšení louňováci přidali a pomohli nám oživit svými poklady ze skříní i knihoven jak bazárek, tak i netradiční módní přehlídku.

Lucie Sedláková



foto: Andrea Malá

SOUSEDSKÉ SETKÁNÍ

Pršelo, jen se v sobotu 15. srpna lilo, ale naše sousedské setkání se přesto vydařilo. Jen jsme se všichni museli narychlo přestěhovat z původního místa na zámecké zahradě do sálu zámku, abychom se před lijákem schovali.

Když se k nám přestěhovala i hudba (harmonika s houslemi) a občerstvení, už nám nechybělo opravdu nic. A tak se zpívalo na lidovou notu, povídalo a také jedlo do sytosti (a možná ještě víc).

Nebylo by to pravé sousedské setkání, kdyby na něm chyběla soutěž: pro pány v pití piva a pro šikovné kuchařky soutěž o nejlepší jablečný moučník. Ochutnávala porota a následně i všichni zúčastnění. Výborné byly všechny, ale vítěz je vždy jen jeden – nejvíce nám chutnal kynutý jablečný koláč od Jany Fáčkové.

Setkání se i letos vydařilo na jedničku a stala se z něj pěkná tradice.

Hana Kociánová

PS: Pokud jste si chtěli říct o recept na vítězný moučník (ale báli jste se zeptat), udělali jsme to za vás.

Tady je:

KYNUTÝ JABLEČNÝ KOLÁČ

Těsto:

1/2 kg hladké mouky

1/4 l vlažného mléka

1/2 kostky droždí

špetka soli

2 žloutky

10 dkg cukru

10 dkg tuku (HERA)

1 lžička sádla

- z mléka, 1 lžičky cukru, droždí a trochou mouky zaděláme kvásek.

- po vzejití kvásku přidáme žloutky, sůl a zbylé ingredience, těsto uhněteme (ručně nebo v robotu), zaprášíme moukou a necháme vykynout na teplém místě

- po vykynutí rozválíme těsto, dáme na vymaštěný plech nebo plech vyložený pečícím papírem

- těsto na plechu necháme chvíli vykynout (5 - 10 min)

- okraje těsta potřeme rozšlehaným žloutkem

- na těsto rozetřeme tvaroh (1 vanička tvarohu, 3 lžičky cukru, 2 lžičky vanilkového pudinku)

- poklademe jablečnými povidly a zasypeme drobenkou (máslo, hrubá mouka, cukr krystal)

- pečeme na 180 °C

Po upečení koláč posypeme vanilkovým cukrem a pokapeme rozpuštěným máslem s trochou rumu!



Jablečná povidla

- jablka oloupeme, zbavíme jádřinec a rozkrájíme na kousky, dáme do hrnce s trochou vody a chvíli podusíme

- přidáme cukr podle chuti, citrónovou šťávu (povidla zůstanou žlutá a nezhnědnou)

- takto připravená povidla si můžeme po vychladnutí dát do mrazáku nebo ještě teplá zahustíme vanilkovým pudinkem s trochou vody, dáme na těsto a pečeme



foto: Jan Krmela, Jaroslava Hernandez (Fligrová)

LOUŇOVÁCI VYRAZILI NA JAWÁCH DO HOR



na fotografii zleva: Ruda, Adam, Karel, Ondra, Tomáš, Petr, Vlasta, Marek, Tomáš, Jiří, Láda

Dohromady jedenáct chlapů z Louňovic pod Bláníkem a blízkého okolí vyrazilo 21. srpna do Rakouska do hor, pod nejvyšší rakouskou horu Grosslockner. Jednodenní výlet podnikli proto, aby se projeli horskými průsmyky na svých motorkách. Šest z nich brázdilo nádherné rakouské silnice na Jawách, jeden vyjel na Harleyi. A zbylí čtyři pánové dělali neméně důležitý doprovod v autě.

Původně měli chlapi z Louňovic v plánu vyjet někam na výlet autobusem, a to s vícero zájemci tak, jak to udělali minulý rok pod taktovkou Tomáše Zrna a louňovického CK Hostu. Kvůli situaci kolem koronaviru ale tento plán vzal za své, a proto si užili alespoň krátký výlet v menší skupině.

Jestliže jsou mezi louňováky zájemci, kteří by s CK Hostem rádi vyjeli, nemusí mít obavy. Až nás koronavirus přestane trápit, výlet do Alp se stoprocentně příští rok vydaří.

Fotografie z tohoto výletu, ale i z jiných, na: <https://jawalounovice.rajce.idnes.cz/>

Lucie Sedláková



foto: Tomáš Zrno, Adam Niedob

LOUŇOVICKÝ KOLOBĚH

Jedná se o již tradiční akci, kterou pořádají vždy první sobotu ve školním roce místní skauti ve spolupráci s dobrovolníky. Koloběh je určený nejen pro naše členy, ale i pro děti a rodiče z celé obce a okolí. Letos jsme pořádali již pátý ročník, co do počtu startujících vskutku rekordní – ve starší kategorii se registrovalo 13 dvojic a v mladší dokonce 16!

Úkolem soutěžících bylo zvládnout okruh dlouhý 1 kilometr v co nejkratším čase, přičemž každá dvojice měla k dispozici jedno kolo či jiný dvoustopý dopravní prostředek bez motoru. Děti do šesti let závodily vždy s někým dospělým (nejčastěji rodičem), starší děti pak ve dvojici s kamarádem, sourozencem nebo rodičem.

Letos vybojovala první místo v mladší kategorii Mája Veselá s tatínkem Jirkou v čase 5:15. Na vítězství ve starší kategorii dosáhl Vilík Vecka s tatínkem Honzou, kteří doběhli ve skvělém čase 4:16 a získali tak putovní pohár po třetí v řadě (ovšem poprvé ve starší kategorii). Zároveň svým časem stanovili nový rekord trati, který je pro příští ročníky opravdovou výzvou.

Odměnou pro první tři místa v každé kategorii byly (čokoládové) medaile a diplomy, pro všechny pak nejrůznější domácí dobroty jako chlebičky, buchty na plechu a čerstvé palačinky. Ještě jednou děkujeme všem, kteří pomáhali se zajištěním trasy závodu a přípravou občerstvení.

Hana Kociánová



na fotografii nahoře vítězové mladší kategorie, na fotografii dole vítězové starší kategorie; foto: Luboš Račanský



SKAUT V LOUŇOVICÍCH POD BLANÍKEM

SKAUT Hlavní a jedinou událostí letošních prázdnin byl pro nás historicky první samostatný letní tábor louňovických skautů. Rozhodli jsme se pro sice vzdálenější, ale o to krásnější louku v Novohradských horách, v blízkosti vodní nádrže Zlatá Ktiš. Tam strávilo druhých čtrnáct dní v červenci společný čas 11 dětí, dvě roverky a tři dospělí vedoucí. Na zelené louce jsme postavili stany, velký kuchyňský a jídelní stan, stožár a bránu, mimo tábor pak latrínu a sprchu (s teplou vodou!). K vaření jsme měli skvělá na míru vyrobená kamna, na kterých vznikaly pod rukama šikovného kuchaře Vítka laskominy jako rajská, langoš, vepřo knedlo zelo či kynuté borůvkové knedlíky. Borůvek byly okolní lesy plné, takže ovocná svačinka nám byla k dispozici i v přestávkách při hraní her v lese nebo průzkumných výpravách po okolí.



foto: Luboš Račanský

Děti se pustily do plnění nejrůznějších táborových výzev, jako např. výzva hladu (6 hodin bez jídla), zručnosti (zhotovit rukodělný výrobek), bdění (mít sám noční hlídku) nebo otužilosti (ponořit se bez hnutí brvou do ledové vody Zlaté Ktiše). Největší výzva mlčení (6 hodin nepromluvit) zůstala pro všechny nepřekonaná – tak snad příště! Výzvou bylo svým způsobem i složení odbornosti – vlčka či světýlka – hvězdáře, táborníka a kuchaře. Na táboře si aspoň jednu zkoušku splnilo šest dětí. Poprvé tak vařily čaj z opravdových lesních plodů na ohni, spaly pod širákem nebo hledaly souhvězdí na jasné noční obloze. Oblíbenou kratochvílí bylo pozorovat krásnou kometu Neowise (exkluzivně na obloze pouze letošní léto) a přelet mezinárodní kosmické stanice ISS. Díky tomu, že táboříme uprostřed lesů, nám výhled na oblohu nekazila žádná světla z lidských sídel.

Také jsme si zkoušeli nejrůznější zálesácké dovednosti – třeba jak udělat dřevěnému kolíku sekerou špičku, jak osekát soušku od větvi, jak správně řezat pilou a jak vyřezávat nožem (a neříznout se při tom) a vypalovat do dřeva. Lékárníčka byla čas od času v permanenci, ale na pohotovost jsme našťastí nemuseli ani jednou.

Užili jsme si ode všeho trochu – v horku koupání v čisté, ale studené vodě Zlaté Ktiše, v celodenním lijáku rukodělky, čtení a zpívání, před setměním ukrytí před komandem kousavých mušek, nad ránem (občas) drkotání zuby ve spacáku. Děti se ctí zvládly i netradiční disciplíny táborové olympiády jako lasování, lukostřelbu nebo žonglování a pro slavnostní večer vymyslely a sehrály pásmo divadelních scének. Zlatým hřebem večera pak byl Táborový hit v podání našeho improvizovaného táborového orchestru, následovaný slavnostní hostinou.

Dva dny poté už po nás na louce zůstala jen sešlapaná tráva, nám v hlavě spousta krásných vzpomínek a přání vrátit se sem za rok znovu! Dík patří všem, kteří nás podpořili finančně či materiálně, pomohli se stavbou tábora a potáborovým úklidem vybavení.

A co nás čeká v novém skautském roce? Novinkou bude vznik nové družiny benjamínků pro předškolní děti (4,5 – 6 let) se schůzkami v pondělí odpoledne. Začít fungovat bychom měli koncem září. Stávající družiny Lišek a Netopýrů pokračují v pravidelných schůzkách ve středu. Pokud situace dovolí, objevíme se se skautským stanem i na svatováclavských slavnostech, kde budou pro děti připraveny hry a rukodělky a pro všechny táborová výstavka s fotografiemi. Více informací o nás najdete na <https://lounovicepodblanikem.skauting.cz/>

Hana Kociánová

STOLNÍ TENIS

Stejně jako všechny ostatní sporty, tak i stolní tenis zastihla pandemie koronaviru v nedokončené sezóně. V tu dobu našim 3 týmům zbývalo v okresním přeboru (OP) odehrát 2 zápasy do konce. Naštěstí teoreticky nezískané body negativně neovlivnily výsledné pořadí našich týmů.

Louňovické Áčko v soutěži OP1 skončilo na bronzovém místě. Běčko v soutěži OP2 se letos nestihlo zachránit a skončilo na posledním místě, což pro ně znamená sestup do nižší soutěže. Náš poslední tým, v kterém hrají z větší části děti, bojoval v soutěži OP5, kde obsadil krásnou 7. příčku a oproti loňskému roku si o jednu příčku polepšil.

Letošní sezónu 2020/2021 se budeme účastnit 4 soutěží. Klasicky okresního přeboru v kategoriích: OP1, OP3 a OP5. Letos přibude ještě jedna soutěž pro děti, a to Regionální přebor žactva, kde se zapojí všechny naše děti, aby získaly i zápasové zkušenosti.

Držte nám palce do další sezóny.

Vendula Tichá

Tréninky dětí probíhají každé úterý od 17:00 do 18:30 (od 15. 9.). V případě zájmu se na nás přijďte podívat do tělocvičny (pálky máme k zapůjčení) nebo mě můžete kontaktovat přes email: vendyticha@gmail.com či telefon 774 056 436.



FOTBAL

ROZPIS ZÁPASŮ - PODZIM 2020

Tělocvičná jednota Sokol Louňovice pod Blánkem : SK Načeradec	27.9.2020 15:00 ▶
TJ Sokol Jankov "B" : Tělocvičná jednota Sokol Louňovice pod Blánkem	4.10.2020 15:00 ▶
Tělocvičná jednota Sokol Louňovice pod Blánkem : SK Olbramovice "B"	11.10.2020 15:00 ▶
TJ Sokol Mezno "B" : Tělocvičná jednota Sokol Louňovice pod Blánkem	17.10.2020 15:30 ▶



Stará garda vs. Louňovice A; foto: Lucie Sedláková, Jaroslava Hernandez (Flígrová)

JÍZDNÍ ŘÁD

Olbramovice, žel. st. – Vlašim, zāv.

Olbramovice, žel.st. S	Tarifní pásma: ↓	7
Vošice, aut.st.		7
Janšov		7
Ratměřice		7
Zvěstov		8
Zvěstov, Roudný		8
Louňovice pod Blaníkem		8
Kondrac		8
Vlašim, žel.st. S		7
Vlašim, zāv.		7

Pracovní dny				So, Ne, svátky			
8:33	10:33	12:33	14:33	9:30	12:30	17:30	20:30
8:43	10:43	12:43	14:43	9:40	12:40	17:40	20:40
8:57	10:57	12:57	13:57	9:54	12:54	17:54	20:54
9:01	11:01	13:01	14:01	9:58	12:58	17:58	20:58
9:05	11:05	13:05	14:05	10:02	13:02	18:02	21:02
9:13	11:10	13:10	15:10	10:10	13:10	18:10	21:10
9:13	11:20	13:20	14:13	10:16	13:16	18:16	21:16
9:13	11:26	13:26	14:19	10:23	13:23	18:23	21:23
11:33	13:33	15:33	16:33				
11:33	13:33	15:33	16:33				
11:33	13:33	15:33	16:33				
11:33	13:33	15:33	16:33				
11:33	13:33	15:33	16:33				
11:33	13:33	15:33	16:33				

Vlašim, zāv. – Olbramovice, žel. st.

Vlašim, zāv.	Tarifní pásma: ↓	7
Vlašim, žel.st. S		7
Kondrac		8
Louňovice pod Blaníkem		8
Zvěstov, Roudný		8
Zvěstov		8
Ratměřice		7
Janšov		7
Vošice, aut.st.		7
Olbramovice, žel.st. S		7

Pracovní dny				So, Ne, svátky			
5:35	7:35	9:28	13:28	14:32	7:37	10:37	14:37
5:41	7:41	9:34	13:34	14:41	7:43	10:43	14:43
5:47	7:47	9:40	13:40	14:47	7:49	10:49	14:49
5:55	7:55	9:50	13:50	15:50	7:57	10:57	14:57
5:55	7:55	9:55	13:55	14:55	8:01	11:01	15:01
5:59	7:59	9:59	13:59	14:59	8:05	11:05	15:05
6:03	8:03	10:03	14:03	15:03	8:19	11:19	15:19
6:17	8:17	10:17	14:17	15:17	8:29	11:29	15:29
6:27	8:27	10:27	14:27	16:27	8:29	11:29	15:29
6:27	8:27	10:27	14:27	16:27	8:29	11:29	15:29
6:27	8:27	10:27	14:27	16:27	8:29	11:29	15:29
6:27	8:27	10:27	14:27	16:27	8:29	11:29	15:29
6:27	8:27	10:27	14:27	16:27	8:29	11:29	15:29
6:27	8:27	10:27	14:27	16:27	8:29	11:29	15:29

Vysvětlivky k této lince naleznete na str. 15

550 Olbramovice, žel. st. – Vlašim, zāv. a zpět



KALENDÁŘ AKCÍ

Akce v Louňovicích pod Bláníkem budou probíhat podle aktuální situace v souvislosti s opatřeními proti šíření Covid-19

16. 10. 2020 - Koncert k počtě

Jana Dismase Zelenky

- 18:30 pietní akt u pomníku J. D. Zelenky

- 19:00 koncert, koncertní sál zámku

- pořádá městy Louňovice pod Bláníkem

18. 10. 2020- Louňovice pro dobrou věc

- od 14:00 na náměstí

- pořádají dobrovolníci

24. 10. 2020 - Vítání občánků

- ve 14:00 a 15:00, venkovní učebna u školy

- pořádá městy Louňovice pod Bláníkem

24. 10. 2020 - Promítání dokumentu Život začíná po století z projektu Jeden svět

- od 18:00, kinosál v zámku

- pořádá městy ve spolupráci s TJ Sokol Louňovice pod Bláníkem (Kinoklub)

7. 11. 2020 - Koncert - Modrá Synkopa hraje Osvobozené divadlo

- od 19:00, koncertní sál zámku

- pořádá městy Louňovice pod Bláníkem

11. 11. 2020 - Louňovický klášter sester premonstrátek

- od 14:00 v knihovně

- pořádá městy Louňovice pod Bláníkem a knihovna městyse

13. 11. 2020 - Indiánský lampiónový průvod

- v 16:45 u totemu Na Hlinách

- pořádají maminky z Hlin

27. 11. 2020 – Vánoční koncert

skupiny Diogenes

- od 19:00 v sále J. D. Zelenky na zámku

- pořádá Babinec

29. 11. 2020 - Rozsvícení vánočního stromku

- od 16:30 na náměstí

- pořádá městy Louňovice p. Bl., ZŠ a MŠ Louňovice pod Bláníkem a místní spolky

5. 12. 2020 – Setkání s čerty

- od 13:00 na náměstí

- pořádá Babinec

11. 12. 2020 - Strom splněných přání

- od 17:00 v knihovně

- od 18:00 divadelní představení v sále zámku (Víta Marčík: Setkání před betlémem)

- pořádá městy Louňovice pod Bláníkem a knihovna městyse

19. 12. 2020 - Česká mše vánoční

Jakuba Jana Ryby

- od 18:00 v kostele Nanebevzetí Panny Marie

- pořádá městy Louňovice pod Bláníkem a Římskokatolická farnost Louňovice pod Bláníkem

STROM SPLNĚNÝCH PŘÁNÍ

Akce na podporu setkávání v knihovně a zvýšení návštěvnosti knihovny

Tentokrát je na úřadě městyse připravený seznam deskových her. Dobrovolně je možné buď přispět libovolnou částkou, nebo zakoupit jednotlivé hry a věnovat je knihovně.

Předání her proběhne slavnostně **11. 12. od 17 hodin** v místní knihovně.

PROGRAM: přivítání naší paní knihovnice paní Vyskočilové, předání a krátké představení her. Z knihovny se přesuneme do zámku, kde bude od 18 hodin začínat vánoční divadelní hra v podání Víty Marčíka, a to Setkání před betlémem.

Objednání her a bližší informace na úřadě městyse, na telefonním čísle: 317 852 658.

Děkuji

Simona Borkovcová

SEZNAM HER:

- Port Royal – 315 Kč
- Pandemic – 749 Kč
- Fungi – 349 Kč
- Karak – 630 Kč
- Velbloudí dostihy – 640 Kč
- Patchwork – 390 Kč
- River dragons – 875 Kč
- Sabotér – 280 Kč
- Cluedo – 749 Kč
- Jungle Speed – 350 Kč
- Malé velké galaxie – 499 Kč
- Krycí jména – 449 Kč
- Šnečí závody – 320 Kč
- Takenoko – 899 Kč
- Louka jako vyšitá – 449 Kč
- Cestujeme po hradech a zámcích – 490 Kč
- Monopoly – 749 Kč
- Šachy, dáma, mlýn – 260 Kč

SPOLEČENSKÁ RUBRIKA



V Louňovicích pod Blaníkem se v minulých měsících narodila holčička

Adina Štolbová



Městys Louňovice pod Blaníkem

přeje holčičce i jejím rodičům hodně štěstí v životě.

	Anna Schönbeková	75 let
	Josef Stupka	85 let
V minulých měsících oslavili své životní jubileum tito spoluobčané	Věra Melicharová	75 let
	Blanka Studničková	80 let
	Marie Brejdová	80 let
	Radmila Matušková	70 let
	Karel Slavata	85 let
	Josef Novák	101 let
	Anežka Houlíková	80 let

Městys Louňovice pod Blaníkem všem srdečně gratuluje a do dalších let jim přeje hodně štěstí a zdraví.

!!! UPOZORNĚNÍ !!!

UZÁVĚRKA PŘÍŠTÍHO ZPRAVODAJE BUDE 6. prosince 2020.

Prosíme všechny, kteří do zpravodaje píší, aby posílali své příspěvky na adresu:

zpravodaj@lounovicepodblanikem.cz

pokud možno průběžně a nejpozději pak do tohoto data.

redakce zpravodaje